



MILANO | UNIVERSITÀ BOCCONI
1° DICEMBRE 2022 – 4 APRILE 2023

MIA FAIR PRESENTA
LA MOSTRA DI
GIANLUCA POLLINI
ARQUITECTONICA

L'esposizione documenta la recente ricerca del fotografo bolognese, interamente dedicata all'architettura, in particolare a quella degli anni venti in Italia e a quella progettata da Aldo Rossi.

Dal 1° dicembre 2022 al 4 aprile 2023, MIA Fair presenta nello spazio dedicato alla fotografia d'arte dell'Università Bocconi a Milano, la personale di Gianluca Pollini (Bologna, 1960), dal titolo *Arquitectonica*, in collaborazione con la Galleria Forni di Bologna e Arte in Salotto di Milano.

La mostra, nuovo appuntamento del progetto di collaborazione tra **MIA Fair e BAG-Bocconi Art Gallery** iniziato nel 2016, in collaborazione con Galleria Forni e Arte in Salotto, documenta, attraverso 15 fotografie, la più recente ricerca dell'artista bolognese, dedicata all'architettura, in particolare a quella progettata da Aldo Rossi e a quella del Ventennio fascista in Italia.

Le opere di Pollini cercano di descrivere la stasi di luoghi eterni, carichi di mistero e simbologia, evidenziando il contrasto tra colori e linee e segnando il rapporto metafisico tra gli elementi geometrici.

Queste caratteristiche Pollini le ritrova negli edifici dell'EUR a Roma, progettati da Marcello Piacentini, ma anche nel paese di Tresigallo, a pochi chilometri da Ferrara, la cosiddetta "Città metafisica", luogo utopico e ideale, sospesa in una dimensione tra geometria e sogno, o ancora nelle forme disegnate da Aldo Rossi, dal cimitero San Cataldo a Modena, al Centro direzionale Fontivegge a Perugia, allo Schützenquartier a Berlino, ad altre ancora.

Quelli di Pollini sono scatti diurni, dalle linee pulite, caratterizzati da contrasti netti e colori saturi che evocano profonde suggestioni fatte di luce. Pur utilizzando una macchina digitale, gli interventi di Pollini in post-produzione sono minimi; non manipola le immagini perché concepisce il risultato finale già in fase di ripresa, anche nelle condizioni più difficili.

Le sue fotografie sono sospensioni del tempo, lunghe quanto una frazione di secondo, nell'attesa di catturare il momento perfetto.

Come scrive Bruno Bandini nel volume che accompagna la rassegna (Pazzini Editore), "È Aldo Rossi che consente a Pollini di ridisegnare la trama nascosta dell'eredità del Moderno, di un razionalismo che affonda le proprie radici negli architetti della Rivoluzione francese, per arrivare a quelle tracce fondative della città che si riscontrano nelle piazze "metafisiche" di Giorgio de Chirico, così come nella progettazione urbanistica delle "città di fondazione" degli anni trenta".

Gianluca Pollini. Note biografiche

Gianluca Pollini nasce nel 1960 a Bologna, dove vive e lavora.

Inizia a fotografare nel 1982 occupandosi di reportage naturalistico, con pubblicazioni su libri e prestigiose riviste, anche fotografiche.

Dal 1993 lavora prevalentemente con il medio formato, utilizzando il mezzo analogico in fase di ripresa e la stampa tradizionale su carta baritata ai sali d'argento o quella giclée ai pigmenti di carbone.

Inizia inoltre a sviluppare un forte interesse per le immagini paesaggistiche, la pellicola in bianco e nero e lo still life, dal cui studio nasce il libro "Fiori", edito da Gente di Fotografia nel 2006.

Estende poi la sua ricerca all'architettura, iniziando ad utilizzare macchine digitali. Viene così alla luce il suo ultimo lavoro, "Arquitectonica", un progetto fotografico che prende vita nel febbraio 2019 come riflessione sulla metafisica nell'architettura razionalista e neo-razionalista italiana.

Dal 1998 al 2008 il suo lavoro è stato rappresentato da Image Gallery di Daniela Facchinato. Dal 2010 collabora con la Galleria Forni di Bologna.

Milano, novembre 2022

GIANLUCA POLLINI. *Arquitectonica*

Milano, Università Bocconi (via Sarfatti, 25)

1° dicembre – 4 aprile 2023

Orari: Dal lunedì al venerdì, dalle 9.00 alle 20.00; sabato, dalle 10.00 alle 18.00

Ingresso libero

Ufficio stampa MIA Fair

CLP Relazioni Pubbliche

Anna Defrancesco | T +39 02 36755700; M 349 6107625 | anna.defrancesco@clp1968.it | www.clp1968.it